



GENTE MUERTA

BIO GENTE MUERTA

Gente Muerta, son una banda compuesta por cuatro jóvenes del Páramo, León: Chumy, F, Adri y Branche, (entre 22 y 27 años).

Vienen haciendo un sonido mezcla entre post-punk, punk, stoner y toques sutiles de metal/post-rock (por tratar de etiquetarlos dentro de algún género, aunque es mejor escucharlos para hacerse una idea). Manejándose con grandes referencias y tan dispares como Radiohead, Fugazi, Joy Division, Tool, Mars Red Sky, Black Sabbath, Pixies, Slint, Shellac, Cuchillo de Fuego, La URSS, Viva Belgrado y un largo etcétera, han sabido recolectar, procesar y destilar su propia esencia.

Nos ofrecen dos guitarras, bajo, batería, voz, coros y letras en español, convertidos en pura potencia y frescura. Afortunados de tener un estilo propio, van a dar que hablar, porque vienen como una apisonadora.

Hasta el momento han publicado un EP de cuatro cortes, y un videoclip del tema: Masa crítica, seleccionado entre los finalistas del festival internacional CAOSTICA 20, en la sección de videoclips y están preparando la inminente grabación del disco que llevarán a efecto próximamente, y antes de esto publicarán un video de directo grabado en su concierto abriendo para Toundra en el Espacio Vías, León, el pasado mes de marzo, tienen como para 50/60 minutos de set con temas propios y alguna cover.

En sus perfiles y redes su descripción es esta:
"Gente Muerta no escriben sobre Gente Muerta porque a Gente Muerta no les gusta escribir sobre Gente Muerta". O "Por amor al arte y odio a la gente"

Actitud punk ante todo, pero sobre todo ACTITUD con mayúsculas es lo que desbordan estos cuatro jinetes de las ondas y frecuencias sonoras.

Sus orígenes se remontan a su adolescencia, donde comenzaron tocando covers, sobre todo de la época grunge y rock de diversos espectros, creando Stain y Bullshit, y a la vez tocando en otros proyectos más punks como: Kolokausto, Oveja Modorra y El ultimo Tornillo, a tal tiempo, tuvieron la suerte de coexistir con la última etapa de la extinta Taberna Belfast, por donde pasaban grandes bandas venidas de diferentes rincones del planeta con propuestas siempre de calidad en cualquier género, donde ampliaron su bagaje musical, gracias a sus inquietudes y a la labor de Eva y Juanpa como programadores y generadores de red social analógica.

BIO GENTE MUERTA

Gente Muerta are a band made up of four guys in their twenties from el Paramo, Leon: Chumy, F, Adri y Branche.

Their sound is a mixture between post punk, punk, Stoner and a subtle touch of metal/post rock (to label them somehow, but you ll get a clearer idea by listening to their music). Their biggest references include Radiohead, Fugazi, Joy Division, Tool, Mars Red Sky, Black Sabbath, Pixies, Slint, Shellac, Cuchillo de Fuego, La URSS and Viva Belgrado, to name a few; and using all of this, they ve managed to harvest, process and distill their own essence.

They offer two guitars, a bass, drums, voice, choirs and lyrics in Spanish which are successfully turned into pure potency and freshness.

Them being as lucky as to have a unique style are definitely going to be talked about for coming in this strong.

Up to today, they ve published a four song EP and a videoclip for one of their songs, Masa Critica, which ended up being selected as a finalist in the international music festival, CAOSTICA 20, in the videoclip section.

They are now mastering the first album and they will soon release the new video, "Turista emocional" which has been selected at Fivo (Oviedo International Video Clip Festival).

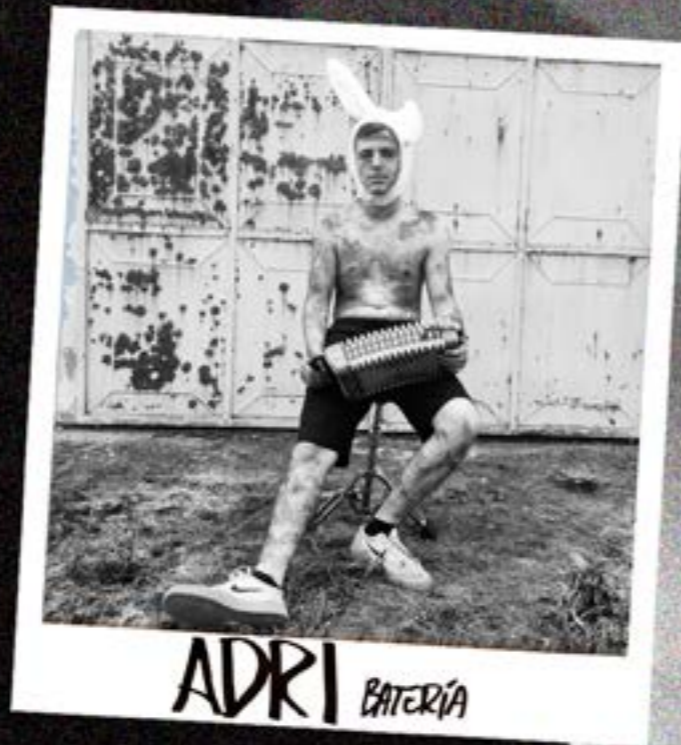
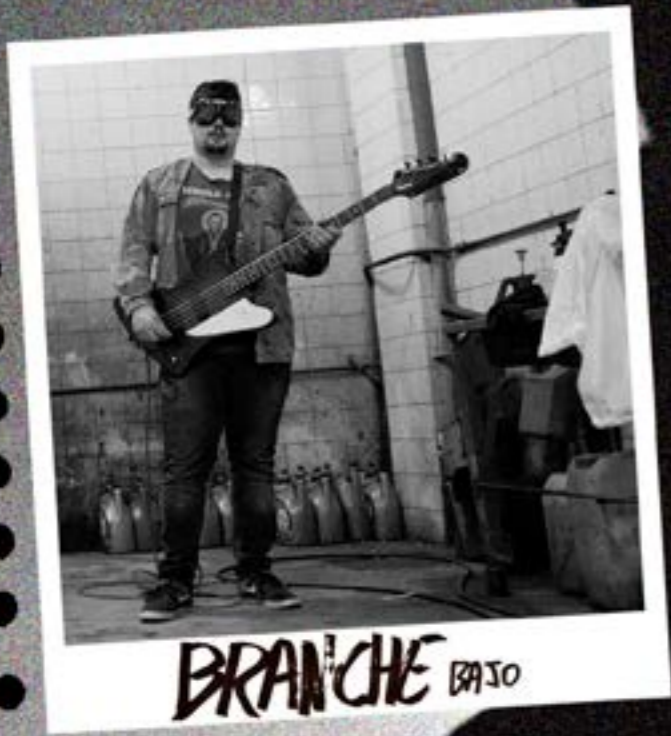
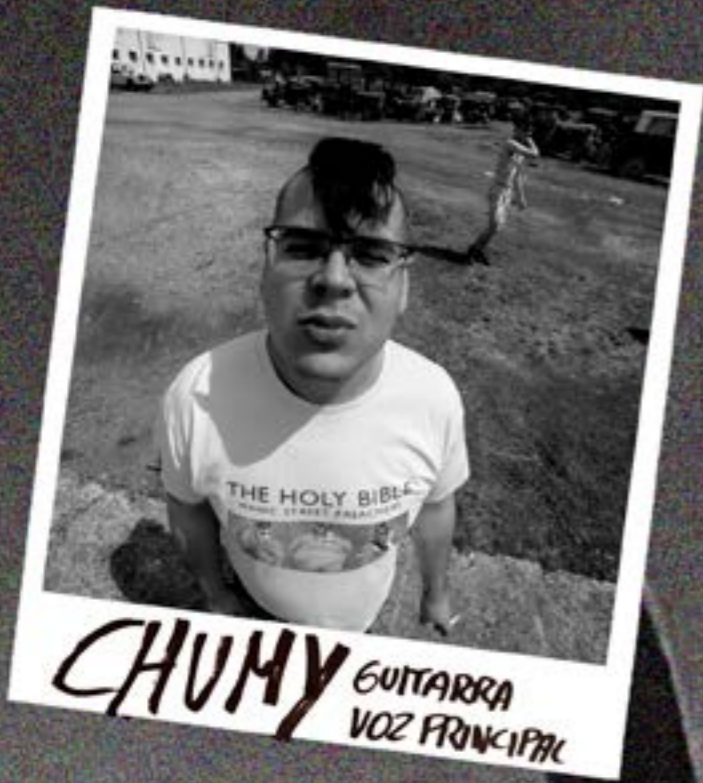
Their social media descriptions read "Gente Muerta no escriben sobre Gente Muerta porque a Gente Muerta no les gusta escribir sobre Gente Muerta", meaning that they don t write about themselves because they just don t like to do so and Por amor al arte y odio a la gente, which translates to "For the love towards art and the hate towards people".

As you can see, their punk attitude comes before everything else, but most importantly they have ATTITUDE, in capital letters, due to it being what these four soundwave surfers pour out.

Their origins date back to their teens, when they started to play (mainly)grunge and rock covers, creating several bands such as Stain and Bullshit whilst also participating on some more punk projects like Kolokausto, Oveja Modorra and El ultimo Tornillo.

Back then, they rejoiced in spending time in the now extinct, Taberna Belfast; a bar that culture, music and wonderful bands from all over the world flowed through restlessly. Thanks to this new found home, its engines, Juanpa and Eva, and their curiosity, they had the opportunity to thicken their musical baggage and become what they are now, amazing people and equally amazing musicians.

COMPONENTES



CONTACTO:

losgentemuerta@gmail.com

(+34) 676701247

LINKS:

rrss



Gente Muerta - Masa Crítica

5299 visualizaciones • hace 9 meses

